

# **Fribourg vu par les écrivains Freiburg belletristisch**

**Exposition | Ausstellung  
16.10.2015 – 27.02.2016**

**Bibliothèque cantonale et universitaire  
Kantons- und Universitätsbibliothek**





*Fribourg tout entier, du reste, semble le résultat d'une gageure faite par un architecte fantasque, à la suite d'un dîner copieux. C'est la ville la plus bossue que je connaisse.*  
Alexandre Dumas

*Sans Spass, die Stadt ist schön! Oben hat sie das elegante, unten das derbe Gepräge. Es gibt da reizende kleine Plätze und langgestreckte Klöster. Angesichts eines solchen lebte ich unwillkürlich im „Don Quijote“ von Cervantes.*  
Robert Walser



Invitation au vernissage de l'exposition  
Einladung zur Vernissage der Ausstellung

## Fribourg vu par les écrivains Freiburg belletristisch

Je | Do 15.10.2015 | 18:30

Avec une conférence du Professeur Claude Reichler

« Effeuiller Fribourg – Un voyage de lecteur »

et la présentation de l'anthologie « Fribourg vu par les écrivains »

établie par Michel Dousse et illustrée par Claudio Fedrigo.



**Exposition | Ausstellung**

**16.10.2015 – 27.02.2016**

Avec la participation de l'Association culturelle pour le voyage en Suisse  
(« Les écrivains-voyageurs et le mythe helvétique »)

**Horaires d'ouverture | Öffnungszeiten**

Lu-ve | Mo-Fr 08:00 – 22:00

Sa et veilles de Fêtes | Sa und vor Feiertagen: 08:00 – 16:00



**Fermetures | Schliessungen**

08.12.; 24. (dès | ab 12:00) – 26.12.2015; 01. – 02.01.2016

**Visites commentées | Geführte Besichtigungen**

avec | mit: Michel Dousse, Claudio Fedrigo

Je | Do 29.10.2015 | 18:30 (fr)

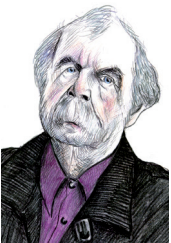
Ma | Di 17.11.2015 | 12:30 (fr)

Je | Do 28.01.2016 | 12:30 (fr)

avec | mit: Michel Dousse, Silvia Zehnder-Jörg

Lu | Mo 14.12.2015 | 18:30 (fr|de)

Je | Do 11.02.2016 | 18:30 (fr|de) pour célibataires | für Singles



**Bibliothèque cantonale et universitaire  
Kantons- und Universitätsbibliothek**

Rue Joseph-Piller 2, 1700 Fribourg | T 026 305 13 33 | [www.fr.ch/bcuf](http://www.fr.ch/bcuf)



## Fribourg vu par les écrivains

### Anthologie illustrée : XVIII<sup>e</sup> – XXI<sup>e</sup> s.

Quels sont les livres qui, à travers les siècles, ont décrit la ville et le canton de Fribourg? Quels écrivains ont parlé de Fribourg? Quels voyageurs ont passé par Fribourg? Nous ont-ils laissé un récit de leur découverte? Et les Fribourgeois, ont-ils évoqué leur pays? Quelle image du pays fribourgeois s'en dégage-t-il?



Jusqu'au XVIII<sup>e</sup> siècle, les voyageurs passent plutôt par Morat, pour découvrir l'ossuaire des Bourguignons, vestige de la fameuse bataille de Morat (1476). A la fin du XVIII<sup>e</sup> et au début du XIX<sup>e</sup> siècles, ils parcourent volontiers la Veveysse et la Gruyère pour admirer les paysages pastoraux situés au-dessus de Clarens et de Vevey, rendus célèbres par *La Nouvelle Héloïse* de Rousseau (1761). Au XIX<sup>e</sup> siècle, outre l'ermitage de la Madeleine, ce sont l'orgue d'Aloys Mooser (1834) et les ponts suspendus de Joseph Chaley (1834, 1840) qui attirent les voyageurs romantiques dans la capitale. Au XX<sup>e</sup> siècle, la Seconde Guerre mondiale et l'exil transforment Fribourg en un foyer culturel, où séjournent et passent bon nombre d'écrivains.



La Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg (BCU) a édité – en coédition avec les Editions de l'Aire – une première fois cette anthologie *Fribourg vu par les écrivains* en 2001. Épuisée depuis quelques années, elle reparait sous une forme fortement enrichie et remaniée, à l'occasion de l'ouverture d'une exposition éponyme à la BCU en octobre 2015, et propose maintenant une centaine de textes.

---

## Bulletin de commande

Je commande ..... ex. du livre

### **Fribourg vu par les écrivains. Anthologie illustrée : XVIII<sup>e</sup> – XXI<sup>e</sup> s.**

nouvelle édition établie par Michel Dousse et Claudio Fedrigo

105 textes en français, allemand, anglais et italien (avec une introduction, une bibliographie et un index)

260 illustrations (105 portraits d'écrivains), 2015, 380 pages

Bibliothèque cantonale et universitaire Fribourg – Editions de l'Aire Vevey  
ISBN 978-2-940537-43-3

**Prix: CHF 39.-** (port non compris) – Commande en ligne: [www.fr.ch/bcuf](http://www.fr.ch/bcuf)

Nom \_\_\_\_\_

Prénom \_\_\_\_\_

Rue \_\_\_\_\_

NPA, localité \_\_\_\_\_

Date, signature \_\_\_\_\_



*La ville improbable, absurde, la ville du vertige. Le miracle habituel dans les ex-voto des chapelles, c'est de tomber sans se tuer, soutenu par la Vierge.*  
Jules Michelet



*Die wunderliche Stadt oben weltsch und unten deutsch, oben die Jesuiten, welche ihre Faden spannen über die ganze Welt, unten die freie, schöne, luftige Drahtbrücke, die getrennte Klüfte bindet, aber nach Art der Drahtbrücken nicht ohne Wanken ist und nicht für Jahrhunderte gebaut.*  
Jeremias Gotthelf

*On dit que les langues séparent. Je ne trouve pas. Jamais je n'ai rien vu de si homogène que ce Fribourg bilingue.*  
Charles-Albert Cingria



ETAT DE FRIBOURG  
STAAT FREIBURG

Bibliothèque cantonale et universitaire BCU  
Kantons- und Universitätsbibliothek KUB

© Portraits d'écrivains par Claudio Fedrigo



Affranchir s.v.p.  
Bitte frankieren

Bibliothèque cantonale et universitaire  
Rue Joseph-Piller 2  
CP 160  
CH – 1701 Fribourg